






deBóp

(/)

 ([//www.instagram.com/debop.gr/](https://www.instagram.com/debop.gr/))

 ([//www.facebook.com/debop.gr/](https://www.facebook.com/debop.gr/))

 ([//twitter.com/debop_athens](https://twitter.com/debop_athens))

 ([//www.pinterest.com/deBop_athens](https://www.pinterest.com/deBop_athens)) 

(agendas)

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΘΕΑΤΡΟ / ΧΟΡΟΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΠΑΡΤΙ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

OUTDOORS

ΣΥΝ ΤΟΙΣ ΑΛΛΟΙΣ

ΠΑΙΔΙ

(THEATRO-CHOROS)

(MOUSIKI)

(PARTY)

(KINIMATOGRAFOS)

(OUTDOORS)

(SYN-TOIS-ALLOIS)

(PAIDI)

STREET FOOD N' TUNES

(STREET-FOOD-N-TUNES) **deBlog** (/DEBLOG)

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ (eikastika)

Passages – Περάσματα | Allyson Glenn στο Μουσείο Βορρέ

**i**

Μουσείο Βορρέ, Διαδόχου
Κωνσταντίνου 1, Παιανία

24.06.2019 - 15.07.2019

Σα, Κυ: 10:00 - 14:00,

Το Ίδρυμα Τηνιακού Πολιτισμού, Το Μουσείο Βορρέ και η Πρεσβεία του Καναδά στην Ελλάδα παρουσιάζουν την έκθεση με την νέα σειρά έργων της Allyson Glenn, με τίτλο «Passages – Περάσματα». Η έκθεση παίρνει ως αφηγηρικό σημείο τους κήπους του Μουσείου Βορρέ με σκοπό να μας

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ: ΚΑΤΟΠΙΝ
ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΩΣ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

WebLink
(<http://www.tinosnow.gr/2019/06/passages.html>)

Like 0 Share Tweet

ωθήσει να στοχαστούμε στο κατά πόσο η Ελληνική Αρχαιότητα θα μπορούσε ακόμη να έχει απήχηση στο σήμερα και κάτι τέτοιο να πραγματοποιείται μέσω της σύγχρονης ζωγραφικής.

Η Allyson Glenn ήταν η καλλιτέχνης που τιμήθηκε με το πρόγραμμα καλλιτεχνικής φιλοξενίας (residency) του Μουσείου Βορρέ για το 2016. Η έκθεση passages / περάσματα αναστέλλει το χρόνο για να απεικονίσει και να διερευνήσει τον τρόπο με τον οποίο η αρχαία ελληνική μυθολογία και το ποικιλόμορφο πλήθος της από θεούς, θεές και ημίθεους με ζωές θνητών θα μπορούσαν να παίξουν έναν παραγωγικό ρόλο βοηθώντας μας με τις σημερινές, συνεχείς κοινωνικές αναταραχές και τη χρόνια αδυναμία μας να τις ξεπεράσουμε Allyson Glenn θέτει το ερώτημα εάν άλλη μία αναδρομή στην αρχαιότητα θα μπορούσε, ίσως, να προσφέρει γνώση για τους παραχώδεις καιρούς μας.

Για τον σκοπό αυτό, η Glenn, και η επιμελήτρια Κατερίνα Πιζάνια, σαν τον Ιανό, έχουν «κοιτάξει πίσω», ανατρέχοντας στο μυθολογικό παρελθόν της Ελλάδας, και συνάμα «μπροστά», κάνοντας μια προβολή στις μελλοντικές του χρήσεις, έχουν εξετάσει διασταυρώσεις και παραβάσεις ορίων – επιστημονικών, ερμηνευτικών, αισθητικών κτλ. – αναζητώντας τόπους αντίστασης που μπορούν να διευρύνουν συμβατικές έννοιες, όπως το κράτος, η εθνικότητα, οι ταυτότητες, η μετατόπιση, η μετανάστευση και άλλες πολλές.

Η έκθεση passages / περάσματα αποτελείται από δύο μέρη:

Στο Ίδρυμα Τηνιακού Πολιτισμού, από τις 13 Ιουνίου έως τις 8 Ιουλίου, 2019 και στο Μουσείο Βορρέ, Παιανία Αττικής, από τις 24 Ιουνίου έως τις 15 Ιουλίου, 2019.

Η έκθεση τελεί υπό την αιγίδα της Πρεσβείας του Καναδά στην Ελλάδα.

Εγκαίνια: Δευτέρα 24 Ιουνίου 2019, 20:30



Έμιλυ Καποθανάση → (ourTeam/kapothanasi)

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ (eikastika)





«Η ψυχή της ελιάς» |
Ζωγραφική από την Ιωάνα
Μιχοπούλου

Black Duck Gallery Χρήστου Λαδά 9α,
Αθήνα
(events/i-galeri-tou-black-duck-
parousiazai-ekthesi-zografikis-tis-
i-mixoroulou-i-psyxi-tis-elias)



Inner Scapes - Μυθολογία του
τοπίου | Έκθεση
φωτογραφίας και εγκαίνια
της γκαλερί Luminous Eye

Luminous Eye, Μητσαίων 2Α, Κουκάκι
(events/inner-scapes-mythologia-tou-
topiou-ekthesi-fotografias-kai-egainia-tis-
galeri-luminous-eye)



Φωκίων Ζησιάδης:
Παγετώνες από την Γένεση
στην Εξαύλωση

Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς 138 &
Ανδρονίκου, Αθήνα
(events/fokion-zisiadis-pagetones-apo-
tin-genesi-stin-eksavlosi)

11
OCT

Απόστολος Καρακατσάνης |
flat drop fall flat

ΔΛ gallery, Μεσολογγίου 55Α, Πειραιάς
(events/apostolos-karakatsanis-flat-
drop-fall-flat-ekthesi-eikastika-gl-gallery)

11
OCT

Βασίλης Βρεττός 23.07.2018

Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς 138, Αθήνα
(events/vasilis-vrettos-23072018)

10
OCT


Από το κτίριο στην
κοινότητα. Ο Ιωάννης
Δεσποτόπουλος και το
Bauhaus



Ωδείο Αθηνών, Ρηγίλλης & Βασιλέως
Γεωργίου Β' 17-19, Αθήνα
(events/apo-to-ktirio-stin-koinotita-
o-ioannis-despotopoulos-kai-to-bauhaus)

ARCHIVE ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ >
(ARCHIVE/ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ
/10/2019)

- ▶ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ DEBOP (/DEBOPMISSION)
- ▶ ΔΡΑΣΕΙΣ (/ACTIVITIES)
- ▶ Η ΟΜΑΔΑ ΜΑΣ (/OURTEAM)
- ▶ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ (/CONTACT)
- ▶ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΠΟΡΡΗΤΟΥ (/PRIVACY-POLICY)

info@debop.gr (mailto:info@debop.gr)

 ([//www.instagram.com/debop.gr/](https://www.instagram.com/debop.gr/))  ([//www.facebook.com/debop.gr/](https://www.facebook.com/debop.gr/)) ^{Υποστηρικτές}

 ([//twitter.com/debop_athens](https://twitter.com/debop_athens))  ([//www.pinterest.com/deBop_athens](https://www.pinterest.com/deBop_athens))



([//www.pepper966.gr](https://www.pepper966.gr))

design by Cantaloop (<http://www.cantaloop.gr>)