



/ Τέχνες

ΕΓΚΑΙΝΙΑ **ΝΕΑ** ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ ΑΡΘΡΑ VIDEO REVIEWS

CULTURENOW / 07-06-2019 / 15:57

Passages – Περάσματα: Έκθεση της Allyson Glenn στο Μουσείο Βορρέ

 ΔΕΣ 2 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ



rock space HYDROGEL
Διαθέσιμο για **2.000+** μοντέλα
αποκλειστικά στα καταστήματα iRepair

iRepair
ΜΠΕΣ www.iRepair.gr

Το Μουσείο Βορρέ παρουσιάζει έκθεση με την νέα σειρά έργων της Allyson Glenn, με τίτλο «Passages – Περάσματα».



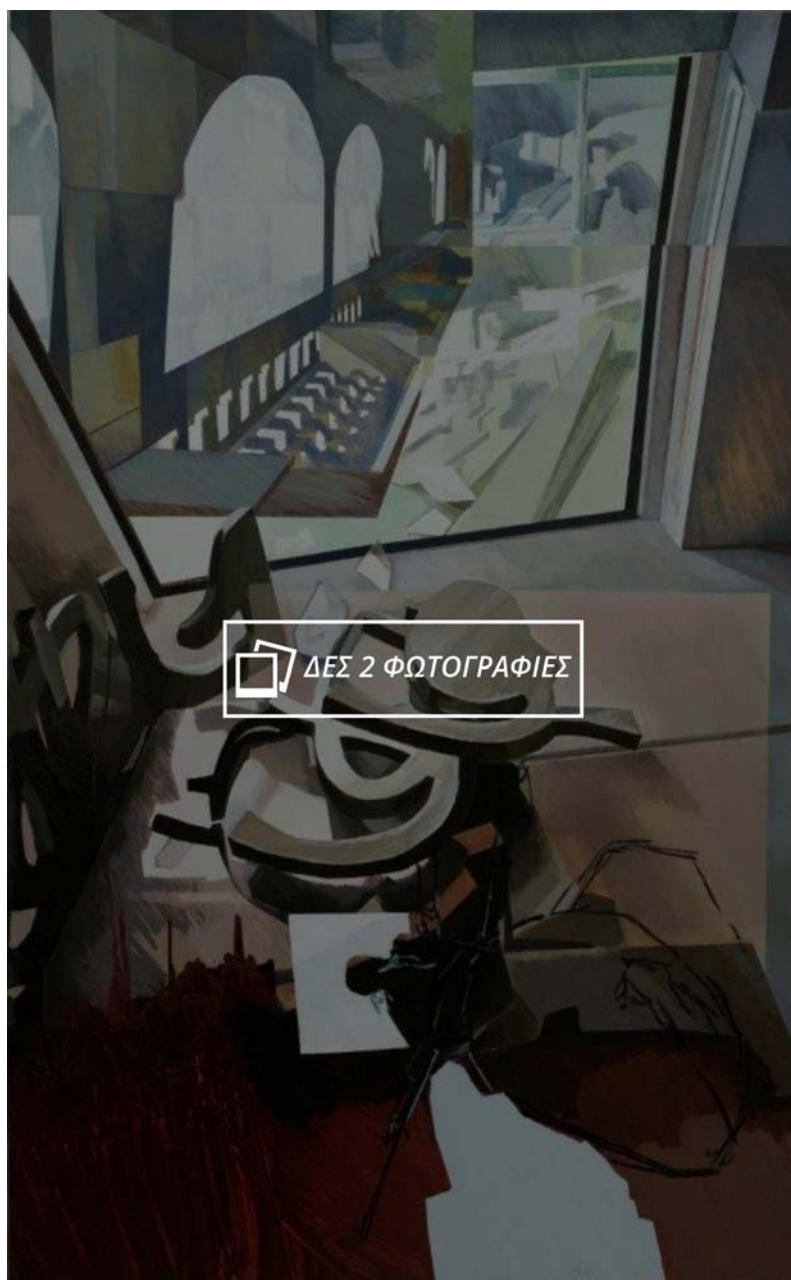


CULTURENOW

Η έκθεση **passages / περάσματα** παίρνει ως αφηγηρικό σημείο τους κήπους του **Μουσείου Βορρέ** με σκοπό να μας ωθήσει να στοχαστούμε κατά πόσο η Ελληνική Αρχαιότητα θα μπορούσε ακόμη να έχει απήχηση στο σήμερα και κάτι τέτοιο να πραγματοποιείται μέσω της σύγχρονης ζωγραφικής. Η Allyson Glenn ήταν η καλλιτέχνης που τιμήθηκε με το πρόγραμμα καλλιτεχνικής φιλοξενίας (residency) του Μουσείου Βορρέ για το 2016.

Η έκθεση **passages / περάσματα** αναστέλλει το χρόνο για να απεικονίσει και να διερευνήσει τον τρόπο με τον οποίο η αρχαία ελληνική μυθολογία και το ποικιλόμορφο πλήθος της από θεούς, θεές και ημίθεους με ζωές θνητών θα μπορούσαν να παίξουν έναν παραγωγικό ρόλο βοηθώντας μας με τις σημερινές, συνεχείς κοινωνικές αναταραχές και τη χρόνια αδυναμία μας να τις ξεπεράσουμε. Allyson Glenn θέτει το ερώτημα εάν άλλη μία αναδρομή στην αρχαιότητα θα μπορούσε, ίσως, να προσφέρει γνώση για τους ταραχώδεις καιρούς μας.

Για τον σκοπό αυτό, η Glenn, και η επιμελήτρια Κατερίνα Πιζάνια, σαν τον Ιανό, έχουν «κοιτάξει πίσω», ανατρέχοντας στο μυθολογικό παρελθόν της Ελλάδας, και συνάμα «μπροστά», κάνοντας μια προβολή στις μελλοντικές του χρήσεις, έχουν εξετάσει διασταυρώσεις και παραβάσεις ορίων – επιστημονικών, ερμηνευτικών, αισθητικών κτλ. – αναζητώντας τόπους αντίστασης που μπορούν να διευρύνουν συμβατικές έννοιες, όπως το κράτος, η εθνικότητα, οι ταυτότητες, η μετατόπιση, η μετανάστευση και άλλες πολλές.



Allyson Glenn

Η **Allyson Glenn** είναι μια διακεκριμένη Καναδή καλλιτέχνης, πολυταξιδεμένη, που έχει εκθέσει ευρέως τη δουλειά της και αποκαλεί πατρίδα της το Saskatoon του Καναδά. Η Glenn έχει αναπτύξει ένα ιδιαίτερο ζωγραφικό στυλ: μεγάλων διαστάσεων καμβάδες που συγκροτούν διαφορετικές σειρές, έτσι ώστε να διερευνούνται καλύτερα ζητήματα όπως τα όρια και οι παραβάσεις σε σχέση με την ανθρώπινη κατάσταση, το περιβάλλον, τη μνήμη και το χρόνο. Στην έκθεση passages / περάσματα η Glenn ξανα-αφηγείται παλιές ιστορίες με σκοπό να διερευνήσει νέες δυνατότητες καθιστώντας «ορατούς» (και πιθανόν συναφείς) στους καιρούς μας τους αρχαίους θεούς και τις

ενέργειές τους, μέσα από μια σειρά ζωγραφικών και δημιουργικών «αλληγοριών» που αμφιταλαντεύονται μεταξύ παρελθόντος και παρόντος.

Για την βραδιά των εγκαινίων στο Μουσείο Βορρέ και κατόπιν μεγάλης ζήτησης η μικτή χορωδία του ΟΤΕ θα εμφανιστεί για άλλη μια φορά, υπό τη διεύθυνση του Δημήτρη Μπουζάνη.

Η έκθεση passages / περάσματα αποτελείται από δύο μέρη:

Στο **Ίδρυμα Τηνιακού Πολιτισμού**, από τις 13 Ιουνίου έως τις 8 Ιουλίου, 2019 και στο **Μουσείο Βορρέ**, Παιανία Αττικής, από τις 24 Ιουνίου έως τις 15 Ιουλίου, 2019.

Η έκθεση τελεί υπό την αιγίδα της Πρεσβείας του Καναδά στην Ελλάδα

Κεντρική φωτογραφία θέματος: Απαγορευμένη Αισθητική, 201

Μοιράσου το!



Ταυτότητα Εκδήλωσης

Ημερομηνία:

Από: 24/06/2019 **Εως:** 15/07/2019

Εγκαίνια: 24 Ιουνίου, 2019, 20:30

Ωράριο:

Σάββατο & Κυριακή: 10:00 - 14:00 | Καθημερινές: μόνο κατόπιν συνεννόησης

Τοποθεσία:

Μουσείο Βορρέ, Διαδόχου Κωνσταντίνα 1, Παιανία

[Μουσείο Βορρέ](#)

Πληροφορίες / Κρατήσεις:

www.vorresmuseum.gr

Tags

ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

ΖΩΓΡΑΦΟΣ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΟΡΡΕ

Newsletter

Κάθε βδομάδα στο e-mail σας τα τελευταία νέα για την Τέχνη και τον Πολιτισμό!

Καταχωρήστε το email σας

Εγγραφή

Ακολουθήστε το [Culturenow.gr](https://www.culturenow.gr)



Διαβάστε Ακόμα



Dilemmas - to arrive at where you started:
Έκθεση της Παγώνας Κανέλλου στο T.A.F.



Mother Puce:
Εικαστική εγκατάσταση και Performance της Ella Goodine-Richardson στη FokiaNou Art Space



Natura Vindictae:
Ομαδική έκθεση στην Αίθουσα Τέχνης ArteVisione



Μνήμη και Τέχνη σε διάλογο: Έκθεση της Μαρίας Κομπατσιάρη στο Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα



Interstellar art:



Νικόλα Τέσλα - Ο

**Έκθεση στο Νέο
Ψηφιακό
Πλανητάριο από το
Ίδρυμα Ευγενίδου**



**Μια τεθλασμένη
γραμμή στο χώρο:
Έκθεση της Ειρήνης
Ευσταθίου στην
γκαλερί Ελένη
Κορωναίου**

**άνθρωπος από το
μέλλον: Έκθεση στο
Μουσείο Κοτσανά**



**Synced: Έκθεση
ζωγραφικής της
Ελιώνας Ντούκη
στην Blender Gallery**



Προφίλ



Όροι Χρήσης



Διαφήμιση



Επικοινωνία



RSS



RSS Agenda



RSS Lightbox

Copyright 2010 - 2019 Culturenow.gr